平成 30年度　百合丘高等学校 年間指導計画

教科・科目	国語・現代文B	学年	第2学年	教科書	東京書籍『精選現代文B』
		単位数	2単位	副教材	浜島書店『最新国語便覧』 いいずな書店『基礎からのマスター　大学入試漢字TO P2000　改訂版』

学習目標
近代以降の様々な文章を的確に理解し，適切に表現する能力を高めるとともに，ものの見方，感じ方，考え方を深め，進んで読書することによって，国語の向上を図り人生を豊かにする態度を育てる。

学習方法
○授業における課題に対して自ら考え、また、周りの生徒と共同で考える活動を行います。
○定期的に副教材を利用して漢字小テストを行い漢字力を定着させます。
○家庭学習における課題を定期的に提出してもらいます。

学習評価

評価の観点			科目の評価の観点の趣旨
a	関心・意欲・態度	20%	文章を読んで批評することを通して、人間、社会、自然などについて自分の考えを深めたり、発展させたりする。
b	話す・聞く能力	10%	文学的な文章を読んで、人物の生き方やその表現の仕方などについて話し合う。
c	書く能力	10%	論理的な文章を読んで、書き手の考えやその展開の仕方などについて意見を書く。
d	読む能力	20%	文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確にとらえ、その論理性を評価する。
e	知識・理解	40%	語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、文体や修辞などの表現上の特色を理解する。

学期	内容のまとまり	時数	単元（題材）	学習内容	評価の観点 a	b	c	d	e	単元（題材）の評価規準	評価方法
前期	評論（一）	4	世界をつくり替えるために	・評論を読み、その構成・展開などを文章に即して的確に読み取る。 ・文章の論理展開を的確に把握させ、筆者の主張を理解させる。 ・筆者の主張やそれに対する自分の考えを文章でまとめる。	○		○	○	○	a筆者のものの見方や考え方をとらえながら読もうとしている。 c筆者の考える，「学ぶことの意味」に対する自分の考えを表現できている。 d文章を読んで、構成や展開などを理解し、その論理性を捉えようとしている。 e文脈における語句の意味や用法を的確に理解している。	観察 課題等の提出状況と内容 定期考査 小テスト等
	小説（一）	5	山月記	・小説を読み、場面や登場人物の心情の推移等を的確に捉える。 ・登場人物の心情の推移やその表現について他者と意見交換をする。 ・語句の意味や常用漢字の用法を理解し、適切に使うことを身に付ける。	○	○		○	○	a場面や登場人物の心情、情景などの描写を的確に捉えられている。 b登場人物の心情の推移やその表現について積極的に他者と話し合うことができている。 d登場人物の心情の推移を的確に読み取れている。 e語句の意味や常用漢字の用法を理解し、語彙を豊かにすることができている。	
	評論（二）	5	相手依存の自己規定	・評論を読み、その構成・展開などを文章に即して的確に読み取る。 ・文章の論理展開を的確に把握させ、筆者の主張を理解させる。 ・筆者の主張やそれに対する自分の考えを文章でまとめる。	○		○	○	○	a筆者のものの見方や考え方をとらえながら読もうとしている。 c自己把握の仕方についての筆者の考えを的確にとらえ、自分の考えを表現できている。 d文章を読んで、構成や展開などを理解し、その論理性を捉えようとしている。 e文脈における語句の意味や用法を的確に理解している。	
	詩	3	永訣の朝	・詩を読み、場面や登場人物の心情を的確に捉える。 ・登場人物の心情の表現について他者と意見交換をする。 ・語句の意味や常用漢字の用法を理解し、語彙を豊かにする。	○	○		○	○	a場面や登場人物の心情、情景などの描写を的確に捉えられている。 b登場人物の心情の推移やその表現について積極的に他者と話し合うことができている。 d登場人物の心情の推移を的確に読み取れている。 e語句の意味や常用漢字の用法を理解し、語彙を豊かにすることができている。	
	評論（三）	5	おじいさんのランプ	・評論を読み、その構成・展開などを文章に即して的確に読み取る。 ・文章の論理展開を的確に把握させ、筆者の主張を理解させる。 ・筆者の主張やそれに対する自分の考えを文章でまとめる。	○		○	○	○	a筆者のものの見方や考え方をとらえながら読もうとしている。 c「本の今後の在り方」についての筆者の見解に対する自分の考えを表現できている。 d文章を読んで、構成や展開などを理解し、その論理性を捉えようとしている。 e文脈における語句の意味や用法を的確に理解している。	
		5	消費されるスポーツ	・評論を読み、その構成・展開などを文章に即して的確に読み取る。 ・文章の論理展開を的確に把握させ、筆者の主張を理解させる。 ・筆者の主張やそれに対する自分の考えを文章でまとめる。	○		○	○	○	a筆者のものの見方や考え方をとらえながら読もうとしている。 c筆者がスポーツをとおして「社会」というものをどう捉えているかを理解し、それに対する自分の考えを表現できている。 d文章を読んで、構成や展開などを理解し、その論理性を捉えようとしている。 e文脈における語句の意味や用法を的確に理解している。	
		1	実力テスト								
後期	小説（二）	8	こころ	・小説を読み、場面や登場人物の心情の推移等を的確に捉える。 ・登場人物の心情の推移やその表現について他者と意見交換をする。 ・語句の意味や常用漢字の用法を理解し、適切に使うことを身に付ける。	○	○		○	○	a場面や登場人物の心情、情景などの描写を的確に捉えられている。 b登場人物の心情の推移やその表現について積極的に他者と話し合うことができている。 d登場人物の心情の推移を的確に読み取れている。 e語句の意味や常用漢字の用法を理解し、語彙を豊かにすることができている。	観察 課題等の提出状況と内容 定期考査 小テスト等
	評論（四）	5	「である」ことと「する」こと	・評論を読み、その構成・展開などを文章に即して的確に読み取る。 ・文章の論理展開を的確に把握させ、筆者の主張を理解させる。 ・筆者の主張やそれに対する自分の考えを文章でまとめる。	○			○	○	a筆者のものの見方や考え方をとらえながら読もうとしている。 C「変化する社会における人間の在り方」についての筆者の主張を理解し、それについて自分の考えを表現できている。 d文章を読んで、構成や展開などを理解し、その論理性を捉えようとしている。 e文脈における語句の意味や用法を的確に理解している。	
	小説（三）	6	蠅	・小説を読み、場面や登場人物の心情の推移等を的確に捉える。 ・登場人物の心情の推移やその表現について他者と意見交換をする。 ・語句の意味や常用漢字の用法を理解し、適切に使うことを身に付ける。	○	○		○	○	a場面や登場人物の心情、情景などの描写を的確に捉えられている。 b登場人物の心情の推移やその表現について積極的に他者と話し合うことができている。 d登場人物の心情の推移を的確に読み取れている。 e語句の意味や常用漢字の用法を理解し、語彙を豊かにすることができている。	
	評論（五）	6	日本人の美意識	・評論を読み、その構成・展開などを文章に即して的確に読み取る。 ・文章の論理展開を的確に把握させ、筆者の主張を理解させる。 ・筆者の主張やそれに対する自分の考えを文章でまとめる。	○		○	○	○	a筆者のものの見方や考え方をとらえながら読もうとしている。 c日本と西欧の美意識の違いを理解し、それに対する自分の考えを表現できている。 d文章を読んで、構成や展開などを理解し、その論理性を捉えようとしている。 e文脈における語句の意味や用法を的確に理解している。	
	評論（六）	6	地図の想像力	・評論を読み、その構成・展開などを文章に即して的確に読み取る。 ・文章の論理展開を的確に把握させ、筆者の主張を理解させる。 ・筆者の主張やそれに対する自分の考えを文章でまとめる。	○		○	○	○	a筆者のものの見方や考え方をとらえながら読もうとしている。 c地図に対する筆者の主張を理解し、それに対する自分の考えを表現できている。 d文章を読んで、構成や展開などを理解し、その論理性を捉えようとしている。 e文脈における語句の意味や用法を的確に理解している。	
	実用の文章	4	「変身ということ」ほか	・実用の文章を読み知りえた内容を要約する。 ・それぞれの文章の表現上の工夫をとらえる。	○		○	○	○	a文章中の情報を正しくとらえている。 c知りえた内容を的確に要約できている。 d文章を読んでその実用性を理解している。 e文脈における語句の意味や用法を的確に理解している。	
		1	実力テスト								
合計時数（55分授業）		64									